

MUSIC FOR FLUTE CONSORT AND LUTE FROM THE LATE 16TH TO THE EARLY 18TH CENTURIES
MUSIK FÜR FLÖTEN-CONSORT UND LAUTE VOM AUSGEHENDEN 16. BIS ZUM FRÜHEN 18. JAHRHUNDERT
MUSIQUE POUR CONSORT DE FLÛTES ET LUTH DE LA FIN DU XVI^E SIÈCLE AU DÉBUT DU XVIII^E SIÈCLE

Le Parler et le Silence

THE ATTAIGNANT CONSORT

- | | | | | | |
|-----|---|------|--------|---|-------|
| 1. | G. Bassano (G. P. da Palestrina)
<i>Pulchra es amica mea</i> | 4:07 | 15. | R. Ballard <i>Première entrée</i> | 1:19 |
| 2. | G. Bassano <i>Fantasia</i> | 2:05 | 16. | Ch. Tessier <i>Si le penser de mon ame</i> | 1:35 |
| 3. | L. Luzzaschi <i>Canzon decima</i> | 1:59 | 17. | A. Boësset <i>Si c'est un crime que l'aymer</i> | 1:13 |
| 4. | The Knight of the Lute <i>Fantasia</i> | 2:24 | 18. | P. Guéron <i>Esprits qui soupirez</i> | 1:13 |
| 5. | G. Guami <i>Canzon settimadecima</i> | 3:19 | 19. | P. Guéron <i>O destin par trop rigoureux</i> | 1:02 |
| 6. | G. Frescobaldi <i>Fantasia seconda</i> | 4:38 | 20. | P. Guéron <i>Si le parler et le silence</i> | 1:05 |
| 7. | J. P. Sweelinck <i>L'enfant Amour</i> | 1:51 | 21. | R. de Visée <i>Chaconne des Harlequins</i> | 2:57 |
| 8. | J. P. Sweelinck <i>Yeux qui guidez mon ame</i> | 3:07 | 22. | M. Lambert <i>Ma bergère</i> | 2:01 |
| 9. | J. P. Sweelinck <i>Psalm 9</i> | 3:17 | 23. | J.-M. Hotteterre (A. Boësset)
<i>Si c'est un crime que l'aymer</i> | 2:11 |
| 10. | F. Pilkington <i>My choice is made</i> | 1:30 | 24. | M. Lambert <i>L'amour, le seul amour</i> | 2:55 |
| 11. | T. Morley <i>La Tortorella</i> | 2:05 | 25. | R. de Visée <i>Prélude</i> | 1:49 |
| 12. | J. Dowland <i>Galliard</i> | 1:17 | 26. | R. de Visée <i>Chaconne</i> | 1:52 |
| 13. | T. Lupo <i>Fantasia</i> | 1:23 | 27. | J.-M. Hotteterre <i>Fanfare</i> | 1:03 |
| 14. | O. Gibbons <i>Fantasia</i> | 3:04 | 28. | J.-M. Hotteterre <i>L'amant le plus fidelle</i> | 1:13 |
| | | | 29. | J.-M. Hotteterre <i>Air anglois</i> | 0:53 |
| | | | 30-33. | J. B. de Boismortier <i>Sonate op. 34 no. 1</i> | 7:55 |
| | | | | TOTAL | 68:33 |



RAMÉE

outhere
MUSIC

© & © Outhere 2013

RAM 1206

LC 13819

Made in Austria

English booklet text

Deutsches Textheft

Texte français

