

In seinem letzten Jahr auf dem Grünen Hügel war Rudolf Kempe vollkommen auf die akustischen Besonderheiten eingestellt: ein *Lohengrin* von äußerster klanglicher Delikatesse – und mit durchwegs gelungenen Sängerdebüts.

In his final year on the Green Hill, Rudolf Kempe was completely attuned to the theatre's special acoustics: here is a *Lohengrin* of supremely subtle sonorities, with several singers making their hugely successful house débuts.

Pour sa dernière année sur la Colline verte, Rudolf Kempe maîtrisa parfaitement l'acoustique si délicate du Festspielhaus. Le résultat fut un *Lohengrin* d'un extrême raffinement sonore – plusieurs solistes y faisant de fracassants débuts.

ORFEO



# Richard Wagner *Lohengrin*

Romantische Oper in drei Aufzügen

König Heinrich **Karl Ridderbusch**

Lohengrin **James King**

Elsa von Brabant **Heather Harper**

Friedrich von Telramund

**Donald McIntyre**

Ortrud **Grace Hoffman**

Heerrufer **Thomas Tipton**

Vier brabantische Edle

**Horst Hoffmann · Hermin Esser**

**Dieter Slembeck · Heinz Feldhoff**

Chor und Orchester  
der Bayreuther Festspiele

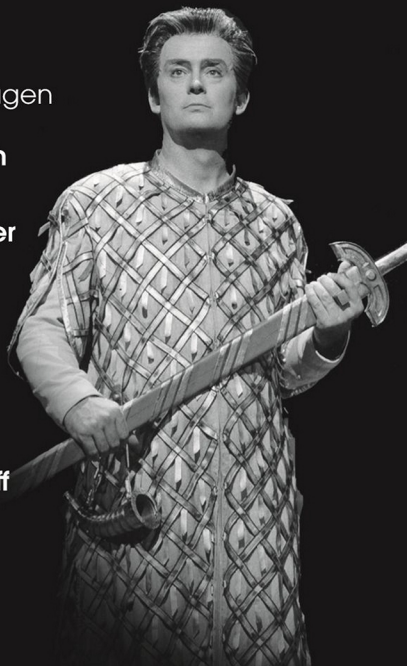
Rudolf **Kempe**

Deutscher Text beiliegend · English text enclosed · Texte en français à l'intérieur

Herausgegeben von den Bayreuther Festspielen  
Originalaufnahme des Bayerischen Rundfunks  
Festspielhaus Bayreuth 30. Juli 1967



C 850 113 D  
3 CD (207'54) · STEREO  
DIGITALLY REMASTERED  
Made in Germany



©© 2011 ORFEO International  
Music GmbH, München  
Trademark(s) Registered **IC 8175**  
[www.orfeo-international.com](http://www.orfeo-international.com)