

Daniel-François-Esprit Auber

La Muette de Portici

Torre · De la Torre · Ruzzafante · Witholt

Opernchor des Anhaltischen Theaters · Anhaltische Philharmonie

Antony Hermus



Deutschlandradio Kultur

CD 1

- | | | |
|---------------|---|-------------|
| 1 | Ouverture | 7'57 |
| ACTE I | | |
| 2 | No. 1 Introduction et Air: <i>Du prince objet de notre amour</i> (Chœur, Alphonse) | 4'29 |
| 3 | Récitatif: <i>Lorenzo, je te vois</i> (Alphonse, Lorenzo) | 2'39 |
| 4 | No. 2 Chœur: <i>Mais du cortège qui s'avance</i> (Alphonse, Chœur) | 1'52 |
| 5 | No. 3 Récitatif: <i>Plaisir du rang suprême</i> (Elvire) | 3'20 |
| 6 | No. 3 Air: <i>O moment enchanteur!</i> (Elvire) | 3'36 |
| 7 | No. 4 Scène: <i>Dans ces jardins</i> (Elvire, Dame d'honneur, Selva, Lorenzo) | 5'34 |
| 8 | No. 4 Chœur de la Chapelle: <i>O Dieu puissant!</i> (Chœur, Selva) | 4'42 |
| 9 | No. 5 Finale: <i>Ils sont unis!</i> (Chœur, Elvire, Alphonse, Lorenzo, Selva) | 4'06 |
| 10 | No. 5 Finale (Fortsetzung): <i>Rendez le calme</i>
(Elvire, Alphonse, Lorenzo, Selva, Chœur) | 4'02 |

ACTE II

- | | | |
|----|--|------|
| 11 | No. 6 Chœur: <i>Amis, le soleil va paraître</i> (Chœur, Borella, Masaniello) | 3'36 |
| 12 | No. 7 Barcarolle: <i>Amis, le matinée est belle</i> (Masaniello, Borella, Chœur) | 4'30 |
| 13 | Récitatif: <i>Mais j'aperçois Pietro</i> (Masaniello, Pietro) | 1'03 |
| 14 | No. 8 Duo: <i>Mieux vaut mourir que rester misérable!</i> (Masaniello, Pietro) | 3'49 |
| 15 | Récitatif: <i>Que vois-je? Fenella!</i> (Masaniello) | 3'48 |
| 16 | No. 9 Finale: <i>Venez, amis, venez partager mes transports</i>
(Masaniello, Borella, Pietro, Chœur, Elvire, Borella, Alphonse) | 6'44 |

T.T.: 66'04

CD 2

ACTE III

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | No. 10 Duo: <i>N'espérez pas me fuir</i> (Alphonse, Elvire) | 7'11 |
| 2 | No. 11 Chœur du Marché: <i>Au marché qui vient de s'ouvrir</i> (Chœur) | 2'12 |
| 3 | No. 12 Finale: <i>Non, je ne me trompe pas</i> (Selva, Masaniello, Chœur) | 3'32 |
| 4 | No. 12 Finale (Fortsetzung): <i>Prière: Saint bienheureux</i>
(Masaniello, Pietro, Borello, Chœur) | 3'42 |
| 5 | No. 12 Finale (Fortsetzung): <i>Courons à la vengeance!</i>
(Masaniello, Pietro, Borello, Chœur) | 1'24 |

ACTE IV

- | | | |
|----|---|------|
| 6 | No. 13 Air et Cavatine: <i>Spectacle affreux</i> (Masaniello) | 6'28 |
| 7 | No. 13 Air et Cavatine (Fortsetzung): <i>Du pauvre seul ami fidèle</i> (Masaniello) | 2'48 |
| 8 | No. 14 Cavatine et Chœur: <i>Mais on vient</i>
(Masaniello, Pietro, Chœur, Alphonse, Elvire) | 5'57 |
| 9 | No. 14 (Fortsetzung): <i>Arbitre d'une vie</i> (Elvire) | 4'47 |
| 10 | No. 15 Scène et Chœur: <i>Des étrangers dans ma chaumière</i>
(Masaniello, Alphonse) | 0'44 |

11 No. 15 Scène et Chœur (Fortsetzung): *Par le peuple conduits* (Pietro, Masaniello, Alphonse, Elvire, Chœur) 5'20

12 No. 16 Marche et Chœur: *Honneur et gloire!* (Chœur, Pietro, Masaniello) 4'42

ACTE V

13 No. 17 Barcarolle: *Voyez du haut de ces rivages* (Pietro, Morenom Chœur) 5'42

14 No. 18 Finale: *On vient! Silence, amis!* (Pietro, Borella, Chœur, Masaniello) 6'29

15 No. 18 Finale (Fortsetzung): *L'Ennemi!* (Pietro, Masaniello, Chœur) 7'44

T.T.: 69'05

Daniel-François-Esprit Auber (1782–1871)**LA MUETTE DE PORTICI****Opéra en 5 actes****Livret de Eugène Scribe & Germain Delavigne****Diego Torre**, Tenor*Masaniello, Pecheur***Oscar de la Torre**, Tenor*Alphonse, Sohn des Vizekönigs von Neapel***Angelina Ruzzafante**, Sopran*Elvire, seine Braut***Wiard Witholt**, Bass*Pietro [Gefährte Masaniellos]***Opernchor des Anhaltischen Theaters****Anhaltische Philharmonie****Anthony Hermus****T.T.: 135'09****cpo** 777 694-2Co-Production: **cpo**/Deutschlandradio KulturRecording: Großes Haus des Anhaltischen Theaters Dessau,
May 24–26, 2011

Recording Producer: Holger Urbach

Balance Engineer: Axel Sommerfeld

Sound Technician: Gerald Weinert, Kai Biermann

Editing & Mastering: HOLGER URBACH MUSIKPRODUKTION

© Publisher: Aufführungsmaterial: Henschel-Verlag für Musik,
vertreten durch Alkor-Edition Kassel

Executive Producers: Burkhard Schmilgun/Stefan Lang

© Cover Photo: Jan Pieter Fuhr

Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte

© 2013 – Deutschlandradio – Made in Germany

ANHALTISCHES
THEATER DESSAU**Deutschlandradio Kultur**

7 61203 76942 1

DDD

LC 8492