

ENSEMBLE ALTERNANCE

Mark Andre

1	iv 4 (2008-2009)	15'24"
	<i>fûtes, hautbois, clarinète, tuba</i>	
	iv4-1	3'10"
	iv4-2	1'59"
	iv4-3	1'38"
	iv4-4	5'02"
	iv4-5	3'37"

2	Contrapunctus (1998-1999)	06'31"
	<i>piano</i>	

3	"... zum staub sollst du zurückkehren..." (2004-2005)	17'16"
	<i>fûtes, clarinète, violon, alto, violoncelle, piano, percussions</i>	

4	iv 3 (2008)	12'34"
	<i>clarinète</i>	

5	iv 2 (2007)	11'47"
	<i>violoncelle</i>	

Ensemble Alternance : Jean-Pierre Ansauf, hautbois / Daniel Ciampolini, percussions / Frédéric Baldassarre, violoncelle / Jean-Marie Cottet, piano / Florian Couret, tuba / Dirk Deschermark, clarinettes / Jacques Ghiessein, violon / Jean-Luc Menet, fûtes / Pierre-Henri Xambé, alto.

stradivarius



178 33837

Made in Italy
L1, 63'35"



Design : Tambour Major

FCM
LE COMPOSÉ PAR LA
CREATION MUSICALE

MFA Le design a été réalisé avec la participation de membres de la Culture et de la Communication, de la SACEM, de l'Institut Français de la Musique et de la SACM.