

Erik Satie

THE COMPLETE PIANO MUSIC VOL. 5



SCD 1074

PIANO PIECES WITH STORIES 1912-1915

Olof Höjer *piano*

1 - 3	Véritables Préludes flasques (pour un chien)	2'51
2 - 6	Descriptions automatiques	4'55
7 - 9	Croquis et Agaceries d'un gros Bonhomme en bois	5'04
10 - 12	Embryons desséchés	5'52
13 - 15	Chapitres tournés en tous sens	5'20
16 - 18	Vieux Sequins et Vieilles Cuirasses	3'54
19 - 21	Trois nouvelles Enfantsines	2'20
22 - 24	Menus Propos enfantins	2'52
25 - 27	Enfantillages pittoresques	3'36
28 - 30	Peccadilles importunes	2'39
31 - 51	Sport et Divertissements	12'03
52 - 54	Heures séculaires et instantanées	3'16
55 - 57	Le trois Valses distinguées du Précieux dégûté	2'49
58 - 60	Avant-Dernières Pensées	3'10



Drawing of Erik Satie by Alfred Frueh.

Total time: 61'11



7 392004 410743