

THE HERITAGE OF MONTEVERDI

LA FENICE

JEAN TUBÉRY, *cornet & direction*

With the participation of

MARIA CRISTINA KIEHR & KATELIJNE VAN LAETHEM, *sopranos*

JOHN ELWES & STEPHAN VAN DYCK, *tenors*

ULRICH MESSTHALER, *baritone*

These seven discs recorded between 1995 and 2000 make up a fabulous anthology of early seventeenth-century Italian music. A large number of composers are gathered round the central figure of Claudio Monteverdi; while some of them, like Salomone Rossi, Biagio Marini and Dario Castello, are among the musicians with whom he worked in Mantua or Venice, others illustrate the extraordinary musical creativity of the period, whether it be Sigismondo d'India, Tarquinio Merula, Francesco Cavalli, Alessandro Grandi, or so many other lesser-known personalities, each of whom helped to build the rapidly growing edifice of Italian Baroque music.

Réalisés entre 1995 et 2000, ces sept enregistrements constituent une fabuleuse anthologie de la musique italienne du début du XVII^e siècle. Autour de Claudio Monteverdi sont réunis de très nombreux compositeurs ; si certains comme Salomone Rossi, Biagio Marini ou Dario Castello font partie des musiciens avec qui il a travaillé à Mantoue ou à Venise, bien d'autres illustrent l'extraordinaire créativité musicale de cette époque, qu'il s'agisse de Sigismondo d'India, de Tarquinio Merula, de Francesco Cavalli, d'Alessandro Grandi ou de tant d'autres moins connus, qui ont chacun apporté leur pierre à l'édifice du baroque italien en plein essor.

Total time: 07:12:30 (7 CD'S)



RICERCAR

Texte en français – English commentary inside

Mit deutscher Textbeilage (P) OUTHERE 1995-2000 – (C) OUTHERE 2017

A.E.U. production made in Austria by SonyDADC, Austria AG

www.outhere-music.com — www.facebook.com/OuthereMusic

