



8 010984 1101497



DIGITAL

GIROLAMO FRESCOBALDI

TOCCATE (Libro II, 1627)

ARIA DETTA «LA FRESCOBALDA»

All'Organo/Organ

- | | | |
|---|--|-----------|
| 1 | Toccata VI per l'organo sopra i pedali | [4'51"] |
| 2 | Toccata III per l'organo da sonarsi alla levazione | [7'30"] |
| 3 | Toccata V sopra i pedali per l'organo | [3'53"] |
| 4 | Toccata IV per l'organo da sonarsi alla levazione | [6'40"] |
| 5 | Toccata VIII di durezza e ligature | [4'09"] |

Al Clavicembalo / Harpsichord

- | | | |
|----|---|-----------|
| 6 | Toccata I | [3'44"] |
| 7 | Toccata II | [3'43"] |
| 8 | Toccata VII | [3'47"] |
| 9 | Toccata IX (non senza fatica si giunge al fine) | [5'29"] |
| 10 | Toccata X | [4'47"] |
| 11 | Toccata XI | [4'55"] |
| 12 | Aria detta «La Frescobalda» | [4'33"] |

LORENZO GHIELMI

T.T. [59'03"]