

浜松市楽器博物館 コレクションシリーズ3 チェンバロ〜珠玉のバロック小品集〜

Hamamatsu Museum of Musical Instruments Collection Series 3 Harpsichord

- | | |
|---|--|
| <p>1 G.F.ヘンデル:エアとヴァリエーション
「調子の良い鍛冶屋」 ホ長調 ……4'42"
Georg Friedrich Händel(1685-1759): <i>Air & 5 variations</i>
"Harmonious Blacksmith"</p> <p>2 F.クーペラン:「葦」 ロ短調 ……3'31"
François Couperin(1668-1733): "Les roseaux"</p> <p>J.K.F.フィッシャー: 組曲「クリオ」 ハ長調 より
Johann Kaspar Ferdinand Fischer(1662-1746): <i>Suite "Clío"</i></p> <p>3 プレリュード Preludium ……0'30"
4 アルマンド Allemande ……2'43"
5 バレ アングロワーズ Balet Anglois ……0'55"</p> <p>6 J.デュフリ:「アルマンド」 ニ長調 ……3'22"
Jacques Duphy(1715-89): "Allemande"</p> <p>7 J.N.P.ロワイエ:「タンブーラン」 ニ長調 ……1'39"
Joseph-Nicolas-Panrace Royer(1705-55): "Tambourin"</p> <p>8 J.C.バッハ: アンダンテ ト長調 ……2'35"
Johann Christian Bach(1735-82): "Andante"</p> <p>9 T.A.アーン: アレグロ イ長調 ……1'40"
Thomas Augustine Arne(1710-78): "Allegro"</p> <p>H.パーセル: 組曲 ト長調
Henry Purcell(1659-95): <i>Suite in g</i></p> <p>10 プレリュード Prelude ……0'33"
11 アルマンド Almand ……1'07"
12 クーラント Corant ……1'03"
13 メヌエット Minuet ……1'03"</p> | <p>14 B.ガルッピ: アンダンテ ハ長調 ……3'52"
Baldassare Galuppi(1706-85): "Andante"</p> <p>15 F.クーペラン:「神秘のバリケード」 変ロ長調 ……2'16"
François Couperin: "Les baricades misterieuses"</p> <p>16 J.デュフリ:「三美神」 ニ長調 ……3'48"
Jacques Duphy: "Les graces"</p> <p>17 J.C.バッハ:「アレグレットと変奏」 ト長調 ……3'34"
Johann Christian Bach: <i>Allegretto & Variations</i></p> <p>18 作者不詳:「ナイチンゲール」 ……1'56"
Anon.: "The Nightingale"</p> <p>19 F.クーペラン:「恋のうぐいす」 ……3'27"
François Couperin: "Le rossignol-en-amour"</p> <p>20 J.K.F.フィッシャー:「ガヴオット」 ニ短調 ……1'12"
Johann Kaspar Ferdinand Fischer: "Gavotte"</p> <p>21 J.B.レイエ:「ガヴオット」 ニ長調 ……1'20"
Jean Baptiste Loeillet(1680-1730): "Gavot"</p> <p>22 H.パーセル: グラウンド ホ短調 ……2'31"
Henry Purcell: "A new ground"</p> <p>23 G.フレスコバルディ: 2つのガリアルダ ……1'50"
Girolamo Frescobaldi(1583-1643): <i>Gagliarda Prima & Seconda</i></p> <p>24 J.ブル:「イングリッシュ・トイ」 ……1'34"
John Bull(1562/63-1628): "English Toy"</p> |
|---|--|

total time 54'32"

使用楽器:(チェンバロ)F.マルキオーニ フィレンツェ 1646/J.カークマン ロンドン 1750/A.&J.カークマン ロンドン 1791/F.E.ブランシェII パリ 1765
(スピネット)S.キーン ロンドン 18世紀初期 (ヴァージナル)F.ロッシ ミラノ 1597

演奏:中野振一郎 Shin-ichiro Nakano, harpsichord
録音:2004年7月18-20日 浜松市楽器博物館展示室
企画・制作:浜松市楽器博物館
録音・製作:ゴジマ録音



LMCD-1783 [2005.3.31]

STEREO ● MADE IN JAPAN

このCDを権利者の許諾無く買貨業に使用することは禁じられています。また個人的に利用する等の場合を除き、無断複製は著作権法により禁じられています。