

ИЗ СОКРОВИЩИЦЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ АРХИВОВ TREASURES FROM THE MUSICAL ARCHIVES OF ST.PETERSBURG

Александр АЛЯБЬЕВ (1787 – 1851)	1. «Соловей», романс.	3:07
Шарль ЛЕККО (1832 – 1918)	2. Гавот.	2:08
Жан-Батист ВЕКЕРЛЕН (1821 – 1910)	3. «У пруда», пастораль.	2:18
	4. Менуэт.	1:58
Луиджи АРДИТИ (1822 – 1903)	5. Вальс.	3:00
Иоханн ШТРАУС (1825 – 1899)	6. «Весенний вальс».	3:39
	7. «Весенний голоса», вальс.	3:48
Шарль ГУНО (1818 – 1893)	8. Вальс из оперы «Ромео и Джульетта».	3:21
Амбруас ТОМА (1811 – 1896)	9. Полонез Филины из оперы «Миньона».	3:58
Даниель-Франсуа ОБЕР (1782 – 1871)	10. Ария Церлины из оперы «Фра диаволо».	4:07
Михаил ГЛИНКА (1804 – 1857)	11. Каватина и рондо Антонида из оперы «Жизнь за Царя».	5:46
Николай РИМСКИЙ-КОРСАКОВ (1844 – 1908)	12. Ария Снегурочки из оперы «Снегурочка».	3:45
Михаил ГЛИНКА (1804 – 1857)	13. Каватина Людмилы из оперы «Руслан и Людмила».	6:20
Жюль МАССНЕ (1842 – 1912)	14. Севильяна из оперы «Дон Сезар де Базан».	3:07
	15. Ария Манон из оперы «Манон».	3:05
Джузеппе ВЕРДИ (1813 – 1901)	16. Ария Виолетты из оперы «Травиата».	7:21
Джиоакино РОССИНИ (1792 – 1868)	17. Каватина Розины из оперы «Севильский цирюльник».	6:43
Александр АЛЯБЬЕВ (1787 – 1851)	18. «Соловей», романс.	3:06

Валерия БАРЦОВА, сопрано Valeria BARSOVA, soprano

С. Мацюшевич (1–2,5–7), Н. Миронов (3–4) — фортепиано

Оркестр Государственного академического Большого театра СССР

п/у С. Самосуа (8–9, 11, 13), В. Небольсина (12), А. Мелик-Пашаева (16, 18) и М. Штейнберга (17)

Государственный симфонический оркестр СССР п/у А. Орлова (10, 14–15)

'The Nightingale' (Aliabiev), Gavotte (Lecocq), Pastorale. Menuet (Vecquerlaine), Valse (Arditi),
'Spring valse', 'Spring voices' (Strauss). Arias from 'Romeo and Juliette' (Gounod), Mignon (Thomas),
'Fra diavolo' (Auber), 'A life for the Tsar', 'Ruслан and Lyudmila' (Glinka), 'Snow maiden' (Rimsky-Korsakov),
'Don Cesar de Bazan', 'Manon' (Massenet), 'La Traviata' (Verdi), 'Il barbiere di Siviglia' (Rossini).

Orchestra of the USSR Bolshoi Theatre, Moscow.

Conductors: S. Samsud, V. Nebolsin, A. Melick-Pashayev, M. Steinberg.

The USSR Symphony Orchestra under A. Orlov.

PLEASE, SEE THE BOOKLET FOR DETAILED TRACK INFORMATION IN ENGLISH

Архивные записи 1931 г. (18), 1937 г. (1–2, 5–7, 17), 1938 г. (8–9, 11, 13), 1939 г. (10, 14–16),
1947 г. (12), 1952 г. (3–4) из коллекции А. Лихницкого.

Редактор — Юрий Полоник / Editor: Yury Polonik
Оформление — Валентин Филиппов / Design: Valentin Philippov

© 2002, А. Лихницкий (составление программы)

© 2002, А. Лихницкий (производитель фонограммы)

©© 2002, IMLab Санкт-Петербург. E-mail: info@imlab.spb.ru

Технология AML+ : самый короткий путь музыкального сигнала

A → D

IMLCD072

Total time: 71:33



IM Lab