

INVITATION AU VOYAGE

hänssler
CLASSIC

Claude Debussy (1862-1918) / Texte: Paul Verlaine

Trois mélodies de Paul Verlaine (1891)

1. I. La mer est plus belle 2'01
2. II. Le son du cor 2'39
3. III. L'échelonnement des haies 1'17

Claude Debussy (1862-1918)

Trois chansons de France (1904)

4. I. Rondel (Le temps) / Text: Charles d'Orléans 1'18
5. II. La grotte / Text: Tristan Lhermite 1'12
6. III. Rondel (Pour ce que Plaisance) /
Text: Charles d'Orléans 1'56

Jacques Ibert (1890-1962)

Chansons de Don Quichotte (1931)

7. 1. Chanson du départ de Don Quichotte /
Text: Ronsard 2'52
8. 2. Chanson à Dulcinée / Text: A. Arnoux 2'27
9. 3. Chanson du Duc / Text: Alexandre Arnoux 1'24
10. 4. Chanson de la mort de Don Quichotte /
Text: Alexandre Arnoux 2'35

Maurice Ravel (1875-1937) / Texte: Paul Morand

Don Quichotte à Dulcinée (1932-1933)

11. 1. Chanson romanesque 1'49
12. 2. Chanson épique 2'57
13. 3. Chanson à boire 1'41

Henri Duparc (1848-1933)

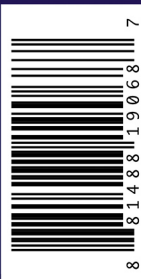
Mélodies

14. 1. L'invitation au voyage (Baudelaire) 3'41
15. 2. Sérénade florentine (Lahor) 2'26
16. 3. La Vague et la cloche (Coppée) 5'25
17. 4. Extase (Lahor) 2'44
18. 5. Phidylé (Leconte de Lisle) 4'29
19. 6. Le Manoir de Rosamonde (de Bonnières) 2'19
20. 7. Lamento (Gautier) 3'11
21. 8. Testament (Silvestre) 3'38
22. 9. Chanson triste (Lahor) 2'53
23. 10. Élégie (Moore) 2'45
24. 11. Soupir (Sully Prudhomme) 3'09
25. 12. La Vie (Baudelaire) 3'41

Gesamtspielzeit / Total time: **67'36**

GIORGOS KANARIS *baritone*
THOMAS WISE *piano*

CD HC19068



© & © 2019 by Profil Medien GmbH/
hänssler CLASSIC

D - 73765 Neuhausen
info@haensslerprofil.de
www.haensslerprofil.de
Manufactured in Austria