

Wiener Spätromantik



Johannes Brahms (1833–1897): Zigeunerlieder, Op. 103

- | | | |
|----|---|---------|
| 01 | He, Zigeuner, greife in die Saiten ein! | [01'06] |
| 02 | Hochgetürmte Rimaflut | [01'20] |
| 03 | Wisst ihr, wann mein Kindchen | [01'32] |
| 04 | Lieber Gott, du weißt | [01'21] |
| 05 | Brauner Bursche führt zum Tanze | [01'46] |
| 06 | Röslein dreie in der Reihe | [01'37] |
| 07 | Kommt dir manchmal in den Sinn | [02'01] |
| 08 | Rote Abendwolken zieh'n | [01'24] |

Gustav Mahler (1860–1911): aus „Des Knaben Wunderhorn“

- | | | |
|----|---|---------|
| 09 | Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald | [04'39] |
| 10 | Rheinlegendchen | [03'06] |
| 11 | Des Antonius von Padua Fischpredigt | [04'28] |
| 12 | Das irdische Leben | [02'41] |
| 13 | Nicht wiedersehen! | [04'07] |
| 14 | Urlicht | [04'48] |

Alban Berg (1885–1935): Vier Lieder, Op. 2

- | | | |
|----|---|---------|
| 15 | Nr. 1 Schlafen | [02'44] |
| 16 | Nr. 2 Schlafend trägt man mich | [01'01] |
| 17 | Nr. 3 Nun ich der Riesen Stärksten überwand | [00'53] |
| 18 | Nr. 4 Warm die Lüfte | [02'46] |

Richard Strauss (1864–1949): Vier Lieder, Op. 27

- | | | |
|----|------------------------------|---------|
| 19 | Nr. 1 Ruhe, meine Seele | [03'19] |
| 20 | Nr. 2 Cäcilie | [02'03] |
| 21 | Nr. 3 Heimliche Aufforderung | [03'17] |
| 22 | Nr. 4 Morgen | [03'48] |