

DA VENEZIA A VARSAVIA

Musiche poliorali dei secoli XVI e XVII

- | | |
|--|--|
| JÁN ŠIMBRACKÝ (?-1657) | ASPRILIO PACELLI (1570ca-1623) |
| 1. <i>Gaudent in coelis a 12</i> [4:51] | 9. <i>Media nocte a 12</i> [4:34] |
| MARCIN MIELCZEWSKI (? -1651) | GIOVANNI MATTEO ASOLA (1532ca-1609) |
| 2. <i>Beata Dei genitrix a 8</i> [4:05] | 10. <i>Regina caeli a 12</i> [3:08] |
| 3. <i>Virgo prudentissima a 16</i> [5:12] | VINCENZO BERTOLUSI (?-1608) |
| FRANCESCO STIVORI (1550ca-1605) | 11. <i>Angelus Domini a 8</i> [2:39] |
| 4. <i>Doctor egregie a 8</i> [1:49] | ANTONIO GUALTIERI (1574-1661) |
| 5. <i>Urbs beata Ierusalem a 8</i> [5:34] | 12. <i>Beatissimus Marcus a 8</i> [4:46] |
| ORFEO VECCHI (1551ca-1603) | GIULIO CESARE GABUSSI (1562ca-1611) |
| 6. <i>In convertendo Dominus a 8</i> [2:47] | 13. <i>Defecit gaudium a 8</i> [2:28] |
| GIOVANNI F. ANERIO (1569ca-1630) | T.T.: 52'02" |
| 7. <i>Kyrie dalla Missa Constantia a 12</i> [5:12] | |
| 8. <i>Ego quasi vitis</i> [4:49] | |

ENSEMBLE DODECANTUS

Lia Serafini, Maria Zalloni, Maria Alessandra Martin *cantus* • Andrea Arrivabene, Aurelio Schiavoni, Serena Catullo *altus*
 Nicolò Pasello, Giacomo Schiavo, Gian-Luca Zoccatelli, Fabio Comberlato, Ignacio Vazzoler *tenor*
 Guglielmo Buonsanti, Marco Scavazza, Walter Testolin, Marcin Wyszowski *bassus*
 Federico Guglielmo, Elisa Imbalzano, Daniela Nuzzoli *violino* • Josué Melendez *cornetto*
 Corrado Colliard, Fabio Costa, Ermes Giussani *trombone* • Vincenzo Onida *fagotto*
 Cristiano Contadin *viola da gamba* • Roberto Loreggian *organo positivo*

MARINA MALAVASI, *concertazione e direzione*



Fondazione
Ugo e Olga Levi
onlus

