

FRANCESCO CILEA (1866 -1950)

Liriche per canto e pianoforte

Romanza, Il mio canto, Serenata ("l'aere imbruna"),
Non ti voglio amar, Serenata ("mormorante di tenero desio"),
Bionda Larva, Alba novella, Lontananza!,
Mazurka, Nel ridestarmi, Vita breve, Ninna nanna savoiarda,

Salute o genti umane affaticate,
Lontananza! (II versione), Dolce amor di povertade,
Vocalizzo allegretto, Vocalizzo lento doloroso, Vocalizzo allegro festoso
Tre vocalizzi da concerto:

Vocalizzo grave, Vocalizzo medio, Vocalizzo acuto

ANASTASIA TOMASZEWSKA SCHEPIS, SOPRANO

LEONARDO DE LISI, TENORE

FAUSTA CIANTI, PIANOFORTE

PRODUZIONE EFFETTUATA IN COLLABORAZIONE CON:



ISMEZ • ISTITUTO NAZIONALE
PER LO SVILUPPO MUSICALE
NEL MEZZOGIORNO

BONGIOVANNI - BOLOGNA - MADE IN ITALY - © 2002 - GB 2336-2

