

6704

JEAN-SÉBASTIEN BACH

## Les 4 Toccatas et Fugues

## Toccatà et fugue en ré mineur BWV 565

- |   |                      |      |
|---|----------------------|------|
| 1 | Toccatà en ré mineur | 2'35 |
| 2 | Fugue en ré mineur   | 5'40 |

## Toccatà, adagio et fugue en ut majeur BWV 564

- |   |                      |      |
|---|----------------------|------|
| 3 | Toccatà en ut majeur | 5'23 |
| 4 | Adagio en la mineur  | 4'30 |
| 5 | Fugue en ut majeur   | 4'34 |

## Toccatà et fugue en ré mineur «dorienne» BWV 538

- |   |                  |      |
|---|------------------|------|
| 6 | Toccatà dorienne | 4'46 |
| 7 | Fugue dorienne   | 7'16 |

- |   |                           |      |
|---|---------------------------|------|
| 8 | Trio en fa majeur BWV 587 | 2'54 |
|---|---------------------------|------|

## Fantaisie et Fugue en sol mineur BWV 542

- |    |                                 |      |
|----|---------------------------------|------|
| 9  | Fantaisie en sol mineur BWV 542 | 5'50 |
| 10 | Trio en ré mineur BWV 583       | 4'32 |
| 11 | Fugue en sol mineur BWV 542     | 5'30 |

## Toccatà et fugue en fa majeur BWV 540

- |    |                      |      |
|----|----------------------|------|
| 12 | Toccatà en fa majeur | 7'36 |
| 13 | Fugue en fa majeur   | 5'16 |

« Qui peut à l'écoute d'André Isoir dire que l'orgue est inexpressif ? Écoutez donc l'étonnante articulation des traits de pédales ! Jamais, sans doute, ces pages céléberrimes n'ont sonné avec autant de fougue et de passion juvénile. Ce disque exceptionnel est l'un des plus exaltants qui se puissent trouver aujourd'hui. »

Diapason

"André Isoir has recorded the entire organ works of Bach for calliope. His playing is immaculate and truly musical, beautifully phrased and neatly articulated. If you do not possess a performance there is probably no need to look any further."

Organist's Review

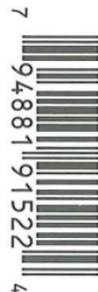
André Isoir, orgue Grenzing de St-Cyprien-en-Périgord



CAL 5718

harmonia mundi  
distribution

© Y. Coupennec



Made in France

Enregistrement et montage réalisé par Igor Kirkwood en 1993 / Illustration : Claude Larosa www.claudelarosa.com  
Direction générale de la production : Jacques le Calvé - Denis le Palec / (P) Arpège 1993 & (C) Calliope 2007

www.calliope.tm.fr