

CARO NOME · TEURER NAME  
**DIE SCHÖNSTEN SOPRAN-ARIEN**  
THE MOST BEAUTIFUL SOPRANO ARIAS

COMPACT DISC 1

[74'25]

- WOLFGANG AMADEUS MOZART: **DIE ZAUBERFLÖTE** KV 620
- 1 Aria: „Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen“ (*Königin der Nacht, 2. Akt*) ..... [3'00]
- 2 Aria: „Ach ich fühl's es ist verschwunden“ (*Pamina, 2. Akt*) ..... [4'01]
- WOLFGANG AMADEUS MOZART: **LE NOZZE DI FIGARO** KV 492
- 3 Aria: „Porgi amor“ (*Contessa, 2. Akt*) ..... [3'54]
- VINCENZO BELLINI: **I PURITANI**
- 4 Aria: „Son vergin vezzosa“ (*Elvira, 1. Akt*) ..... [5'29]
- GIUSEPPE VERDI: **AIDA**
- 5 Aria: „Ritorna vincitor“ (*Aida 1. Akt*) ..... [7'37]
- GIOACCHINO ROSSINI: **LA DONNA DEL LAGO**
- 6 Aria: „Tanti affetti“ (*Elena*) ..... [6'04]
- GIUSEPPE VERDI: **DIE MACHT DES SCHICKSALS**
- 7 Szene: „Il santo nome di Dio“ (*Finale 2. Akt*) ..... [10'47]
- GIUSEPPE VERDI: **RIGOLETTO**
- 8 Aria: „Caro nome“ (*Gilda, 1. Akt*) ..... [7'15]
- CHARLES GOUNOD: **ROMEO ET JULIETTE**
- 9 Aria: „Je veux vivre dans le reve“ (*Julia, 1. Akt*) ..... [3'48]
- JULES MASSENET: **MANON**
- 10 Aria: „Adieu, notre petite table“ (*Manon, 2. Akt*) ..... [4'02]
- GIACOMO PUCCINI: **TOSCA**
- 11 Aria: „Vissi d'arte“ (*Tosca, 2. Akt*) ..... [3'14]
- FRANZ SCHMIDT: **NOTRE DAME**
- 12 Szene & Duett: „Wehe mir! Vergessen hab' ich mein Gelübde“ (*Szene Esmeralda, Phoebus, 1. Aufzug*) ..... [8'01]
- RICHARD WAGNER: **TRISTAN UND ISOLDE**
- 13 Finale: „Mild und leise, wie er lächelt“ (*Isoldes Liebestod*) ..... [6'03]

CECILIA BARTOLI · LUCIA ALIBERTI · SONA GHAZARIAN  
JULIA VARADY · GWYNETH JONES etc.

© 1998 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Frechen – Made in Germany



**49 214 6**  
DIGITAL STEREO



DDD · [74'25]  
DIGITAL RECORDING

DIGITAL  
STEREOCARO NOME · TEURER NAME  
DIE SCHÖNSTEN SOPRAN-ARIEN

CAPRICCIO 49 214 6