


 COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO


BIS-CD-812 STEREO

DDD

Total playing time: 70'54

VILLA-LOBOS, Heitor (1887-1959)

Ciclo Brasileiro (1936-37) (Irmãos Vitale S/A) **19'49**

- [1] I. Dansa do Indio Branco 3'45; [2] II. Impressões Seresteiras 6'54;
 [3] III. Plantio do Caboclo 3'40; [4] IV. Festa no Sertão 5'03

[5] Valsa da Dor (1932) (Max Eschig) **5'14**
Álbum das Cirandas (1926) (Ed. Arthur Napoleão) **40'48**

- [6] I. Terezinha de Jesus... 1'58; [7] II. A Condessa... 2'30;
 [8] III. Senhora Dona Sancha... 1'27; [9] IV. O Cravo Brigou com a Rosa... 1'51;
 [10] V. Pobre Cega... 1'20; [11] VI. Passa Passa Gavião... 1'22;
 [12] VII. Xô, Xô, Passarinho... 2'36; [13] VIII. Vamos Atrás da Serra Calunga... 3'04;
 [14] IX. Fui no Tororó... 1'48; [15] X. O Pintor de Cannahy... 2'07;
 [16] XI. Nesta Rua, Nesta Rua... 2'51; [17] XII. Olha o Passarinho Dominé... 2'18;
 [18] XIII. À Procura de uma Agulha... 3'45; [19] XIV. A Canoa Cirou... 2'51;
 [20] XV. Que Lindos Olhos... 5'25; [21] XVI. C6-C6-C6... 2'07

[22] Sul América (1925) (Ed. Arthur Napoleão) **3'46**

Débora Halász, piano