

Light, brilliance, intimacy and infallible purity of tone are united in the voice of the Spanish soprano Pilar Lorengar – qualities that predestined her for youthfully lyrical and dramatic soprano roles, especially in the German, Italian and French repertoires. In studio and live recordings from 1959 to 1962 alongside standards, she pays homage here to the musical traditions of her homeland.

CD 1	①	Bellini: Norma (Casta Diva)	11:07
	②	Puccini: Turandot (Signore, ascolta)	2:34
	③	Händel: Giulio Cesare (Piangerò)	7:37
	④	Granados: Goyescas (La Maja y el Ruiseñor)	6:33
	⑤	Puccini: Madama Butterfly (Un bel di vedremo)	4:42
	⑥	Puccini: La Bohème (Mi chiamano Mimì)	5:01
	⑦	Scarlatti: Pirro e Demetrio (Le Violette)	2:16
	⑧	Mozart: Die Zauberflöte (Ach, ich fühl's)	4:31
	⑨	Mozart: Don Giovanni (Crudele)	7:10
	⑩	Verdi: Ernani (Ernani, involiami)	4:42
	⑪	Verdi: La Traviata (E strano)	7:29

CD 2	①-④	Rodrigo: Cuatro Madrigales amorosas	8:17
	⑤-⑥	Nin: 20 Cantos populares españolas (14, 15)	5:02
	⑦-⑨	Leoz: Tríptico de Canciones	3:21
	⑩-⑫	Guridi: Seis Canciones Castellanas (4, 5, 6)	9:22
	⑬-⑮	Granados: 11 Tonadillas (2, 3, 8)	6:20
	⑯-⑰	Toldrà: Seis Canciones (2, 5, 6)	9:14
	⑱-⑳	Verdi: Composizione da camera	14:45

CD 3	①	Bellini: Dolente immagine di fille mia	2:37
	②-⑤	Mozart: Lieder / Kanzonen	9:19
	⑥	Händel: Nò se emenderá jamás	6:15
	⑦	Anonymus: Tres morillas	1:45
	⑧	Milarte: A la sombra de mis cabellos	1:43
	⑨	Daza: Enfermo estaba antioco	1:29
	⑩	Bermudo: Mira nero de Tarpeya	1:06
	⑪	Narváez: Con qué la larve	3:31
	⑫	Vásquez: De los álamos vengo	0:49
	⑬	Mudarra: Triste estaba el rey David	1:56
	⑭	Milán: Durandarte	3:57
	⑮	Pisador: Guarite el rey Don Sancho	1:06
	⑯	Pisador: La mañana de San Juan	0:47
	⑰	Valderrábano: Ay, de mi	1:26
	⑱-⑳	Lorca: Nine old spanish Folk Songs	19:22

audite 21.420

PILAR LORENGAR

RIAS-Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester Berlin*
RIAS-Orchester
Berliner Philharmoniker
Arthur Rother, Ferdinand Liva,
Fried Walter, conductor
Richard Klemm, viola da gamba
Siegfried Behrend, guitar
Hertha Klust, piano
*today: Deutsches Symphonie-
Orchester Berlin

audite

e-mail: info@audite.de
<http://www.audite.de>

© 2014 Ludger Böckenhoff
remastering:
© Ludger Böckenhoff, 2014



www.erwiesels.de



© 1959 -1962 Deutschlandradio

Deutschlandradio Kultur



audite.de