

モーツァルティッシモ!!

Mozartissimo!!

Ryo Terakado, Conductor
Les Boréades

Disc 1

Wolfgang Amadeus Mozart

- | | | |
|------|--|--------|
| 1-3 | 交響曲 第35番《ハフナー》(KV385)
<i>Sinfonie Nr.35 "Haffner" (KV385)</i> | 15'56" |
| 4 | オペラ《イドメネオ》よりアリア「もし私が父上を失い」(KV366)
<i>'Se il padre perdel' aus der Oper "Idomeneo" (KV366)</i> | 5'48" |
| 5-7 | ピアノ協奏曲 第13番 八長調 (KV415)
<i>Konzert für Klavier und Orchester Nr.13 (KV415)</i> | 25'58" |
| 8 | レチタティーヴォ「寂れな私よ、ここはどこなの?」とアリア「ああ、語っているのは私ではない」(KV369)
<i>Recitativo 'Miserà, dove son!', Aria 'Ah, non son'io che parlo' (KV369)</i> | 7'29" |
| 9-10 | セレナーデ 第9番 二長調《ポストホルン》(KV320)よりコンチェルトンテ楽章
<i>Serenata Nr.9 "Posthorn" 3 Satz und 4 Satz (KV320)</i> | 14'27" |

Disc 2

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1-3 | ピアノ協奏曲 第5番 二長調 (KV175+KV382)
<i>Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 (KV175+KV382)</i> | 25'01" |
| 4 | オペラ《ルーチョ・シッラ》のシェーナ「私は行きます、急いで」(KV135)
<i>'Parto, m'affretto' aus der Oper "Lucio Silla" (KV135)</i> | 4'12" |
| 5 | ピアノによる即興演奏
<i>Improvisation</i> | 5'03" |
| 6 | オペラ《哲学者気取り》の主題による変奏曲 (KV398)
<i>6 Variationen über 'Salve tu, Domine' aus der Oper "I filosofi immaginari" von Paisiello (KV398)</i> | 6'38" |
| 7 | オペラ《メッカの巡礼たち》から「愚民の思うは」の主題による変奏曲 (KV455)
<i>10 Variationen über 'Unser dummer Pöbel meint' aus der Oper "Die Pilgrimme von Mecca" von Gluck (KV455)</i> | 12'29" |
| 8-9 | レチタティーヴォ「わが憧れの希望よ」と Rondò「ああ、お前は知らないのだ、その苦しみがどんなものか」(KV416)
<i>Recitativo 'Mia Speranza adorata', Rondò 'Ah, non sai qual pena sia' (KV416)</i> | 9'36" |
| 10 | 交響曲 第35番《ハフナー》(KV385)よりフィナーレ
<i>Sinfonie Nr.35 "Haffner", Finale (KV385)</i> | 4'10" |

total playing time 69'56"

total playing time 67'23"

指揮・寺神戸 亮

ピアノ・アレクセイ・リュビモフ

ソプラノ・トゥーナ・ブラーテン

オーケストラ・レ・ボレアード

(コンサート・マスター)フィリップ・クーヴェール
 (1st Vn.) 竹嶋祐子/ドミトリー・パディアロフ/小中麻里央/渡邊さとみ
 (2nd Vn.) 高田あずみ/荒木優子/小田瑞奈/小野真里/丹沢広樹
 (Va.) 森田芳子/ステファン・シーベン/渡部安見子/山口幸恵
 (Vc.) ヤン・ボンティンク/山廣美芽/高群輝夫
 (Cb.) 前田芳彰/諸岡典経

(Fl.) 菅きよみ/菊池香苗
 (Ob.) クリスチャン・モロー/尾崎温子
 (Fg.) ハビエル・サフラ/岡本正之
 (Hr.) 下田太郎/木村隆
 (Tp.) 斎藤秀範/長田吉充
 (Timp.) 近藤郁夫

ALM RECORDS ©このCDはライブ録音のため、会場ノイズ等がございますが、ご了承下さい。
 ©2004 Kojima Recordings, Inc. Made in Japan Live Recording

権利者の許諾なく複製に使用することを禁じます。また無断でテープその他に録音すること、ネットワークを通じてこのCDに収録された音を送信できる状態にすることは法律で禁じられています。

