

Hans Pfitzner (1869-1949)**Orchestral Songs • Orchesterlieder**

1	Die Heintzelmännchen op. 14	10'02	10	Zorn op. 15,2	2'32
2	Der Trompeter op. 25,1	5'59	11	An die Mark op. 15,3	4'18
3	Klage op. 25,2	3'15	12	Ist der Himmel darum im Lenz so blau op. 2,2	1'17
4	Herr Oluf op. 12	7'29	13	Herbstlied op. 3,2	1'41
5	Es glänzt so schön die sinkende Sonne op. 4,1	2'57	14	Mein Herz ist wie die dunkle Nacht op. 3,3	2'45
6	Sie haben heut' Abend Gesellschaft op. 4,2	1'30	15	Lethe op. 37	4'46
7	Es fällt ein Stern herunter op. 4,3	1'59	16	Wanderers Nachtlid op. 40,5	3'05
8	Es faßt mich wieder der alte Mut op. 4,4	1'10	17	An den Mond op. 18	5'57
9	Nachts op. 26,2	2'23	18	Willkommen und Abschied op. 29,3	4'43

Hans Christoph Begemann, Baritone

T.T.: 68'24

Nordwestdeutsche Philharmonie • Otto Tausk

cpo 777 552-2

Co-Production: cpo/Westdeutscher Rundfunk

Recording: Schützenhof Herford, January 25-29, 2010

Recording Producer: Peter Eichenseher

Recording Engineer: Enrique Foedtke; Assistant & Editing: Tobias Kiendl

Executive Producers: Burkhard Schmilgun/Christoph Held

Cover Painting: Leonid Ossipowitsch Pasternak, »Der Dichter Alexander Puschkina

am Ufer des Meeres«, 1896, Moskau, Puschkina-Museum

© Photo: Artothek, 2010; Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte

© 2010 - Made in Germany

DDD

LC 8492

